

GILE BAE
Piano



© MATTEO GIROLA

ASPIRING
TO BEAUTY
06.11.2018



RESERVIERUNGEN /
FOR RESERVATIONS:
+ 43 (1) 50 110 434 ODER
GROUPSEVENTS.IMPERIAL@LUXURYCOLLECTION.COM



FURTHER INFORMATION ON EVENTS:
IMPERIALVIENNA.COM/EVENTS

HOTEL IMPERIAL
A LUXURY COLLECTION HOTEL
KÄRNTNER RING 16 . 1015 WIEN
TEL. +43 (1) 501 10-0
WWW.IMPERIALVIENNA.COM

f #imperialvienna



Bösendorfer
KONZERT ZYKLUS | CONCERT SERIES

JUDITH JÁUREGUI
Piano



© PEDRO WALTER

POUR LE TOMBEAU
DE CLAUDE DEBUSSY
04.10.2018

KONZERT MIT PIANISTIN JUDITH JÁUREGUI

POUR LE TOMBEAU DE CLAUDE DEBUSSY

PROGRAMM

Werke von MANUEL DE FALLA, FRANZ LISZT,
CLAUDE DEBUSSY, MAURICE RAVEL und
FRÉDÉRIC CHOPIN

DONNERSTAG, 4. OKTOBER 2018

BEGINN: 19 UHR

KONZERT ARRANGEMENT

INKL. EINEM GLAS CHAMPAGNER UND CANAPÉS
€ 38 (PRO PERSON)

CONCERT WITH PIANIST JUDITH JÁUREGUI

POUR LE TOMBEAU DE CLAUDE DEBUSSY

PROGRAM

Works from MANUEL DE FALLA, FRANZ LISZT,
CLAUDE DEBUSSY, MAURICE RAVEL and
FRÉDÉRIC CHOPIN

THURSDAY, OCTOBER 4, 2018

BEGINNING: 7 PM

CONCERT ARRANGEMENT

INKL. A GLASS OF CHAMPAGNE AND CANAPÉS
€ 38 (PER PERSON)

Von Kritikern als brillante, elegante und persönliche Künstlerin wahrgenommen, zählt Judith Jáuregui zu den bedeutendsten Persönlichkeiten in der Spanischen Musikszene.

1985 in San Sebastian geboren, zeigte sich ihr Talent schon zu einem frühen Zeitpunkt und führte zu ihrem Konzert-Debut bereits im Alter von elf Jahren. Neben regelmäßigen Auftritten auf den wichtigsten Bühnen Spaniens wurde Judith Jáuregui auch zu zahlreichen internationalem Festivals und Konzerthallen eingeladen.

Im Bereich Kammermusik arbeitet Judith Jáuregui zur Zeit eng mit der Spanischen Violinistin Lina Tur Bonet und der Schweizer Cellistin Nadége Rochat zusammen. Ihr Glaube, dass Musik alle stilistischen Abgrenzungen überwinden kann, hat sie zu einem Klassik und Latin Jazz Fusion Projekt mit dem Kubanischen Pianisten Pepe Rivero veranlasst. Ihre zahlreichen Aufnahmen haben diverse Auszeichnungen und Preise erhalten. Höhepunkte der aktuellen Konzertsaison sind Auftritte in Paris, London, eine China Tournee und weitere Konzerten in Spanien, Frankreich und Deutschland.

KONZERT MIT PIANISTIN GILE BAE

STREBEND NACH SCHÖNHEIT

PROGRAMM

JOHANN SEBASTIAN BACH
Goldberg-Variationen BWV 988

DIENSTAG, 6. NOVEMBER 2018

BEGINN: 19 UHR

KONZERT ARRANGEMENT

INKL. EIN GLAS CHAMPAGNER UND CANAPÉS
€ 38 (PRO PERSON)

Singled out by critics as a luminous, elegant and personal artist, Judith Jáuregui has become one of the most sought-after figures of the Spanish musical scene.

Born in San Sebastian in 1985, her talent shone through at a very early age and led to her debut recital when she was only eleven. A familiar figure on the main Spanish stages, Judith has been invited also to leading international festivals and concert halls.

Involved in chamber music, Judith Jáuregui has currently projects with different ensembles or musicians like the German Signum Quartett, the Spanish violinist Lina Tur Bonet or the Franco-Swiss cellist Nadége Rochat. Additionally, her belief that music moves beyond any stylistic border has prompted her to share a classical and latin jazz fusion project with the Cuban pianist Pepe Rivero. Her numerous recordings were honored with diverse awards and prizes. Highlights of her actual concert season are performances in Paris, London, a China tour and other concerts in Spain, France and Germany.

Gile Bae (*1994 in Capelle aan den IJssel in den Niederlanden) erhielt den ersten Musikunterricht im Alter von fünf Jahren und zeigte sofort eine herausragende klavierspielerische Begabung, die sie bald als Solistin mit einem Orchester nach Südkorea, dann nach England, Österreich, Deutschland, in die Niederlande, die Schweiz, nach Portugal und Italien führen sollten. Gleichzeitig spielte sie vor allem in Nordeuropa für das Fernsehen und das Radio.

Mit sechs Jahren wird sie an das Königliche Konservatorium in den Haag aufgenommen und wird Schülerin von Marlies van Gent. 2014 spielte sie zum 25. Jahrestag der Gründung der Accademia Pianistica di Imola zusammen mit Vladimir Ashkenazy. Zurzeit setzt sie ihre vor 12 Jahren an der Accademia Pianistica di Imola begonnenen Studien als Schülerin von Franco Scala, dem Gründer der Meisterkurse, fort.

Gile Bae ist seit Juni 2018 Bösendorfer Artist.

CONCERT WITH PIANIST GILE BAE

ASPIRING TO BEAUTY

PROGRAM

JOHANN SEBASTIAN BACH
Goldberg Variations BWV 988

TUESDAY, NOVEMBER 6, 2018

BEGINNING: 7 PM

CONCERT ARRANGEMENT

INKL. A GLASS OF CHAMPAGNE AND CANAPÉS
€ 38 (PER PERSON)

Gile Bae was born in 1994, in Capelle aan den IJsel, the Netherlands. She began studying music at the age of five, showing exceptional talent as a pianist, and made rapid progress. She made her debut as a soloist in 1999 with Orchestra in South Korea, and went on to perform in the UK, Austria, Germany, the Netherlands, Switzerland, Spain, Portugal and Italy. During this time, she also performed live for radio and television broadcasts in northern Europe.

At age six Gile Bae enrolled in The Hague Royal Conservatory, where she studied under Marlies van Gent. In 2014, as part of celebrations for the 25th anniversary of the Incontri col Maestro Piano Academy of Imola, she performed in the opening concert along with Vladimir Ashkenazy. She is currently continuing her studies at the Incontri col Maestro Piano Academy of Imola, under the supervision of the academy's founder, Maestro Franco Scala.

Gile Bae is a Bösendorfer Artist since June 2018.